

# Trio Triato

## トリオ・フィアート

『フィアート』とはイタリア語で『息』のこと。  
呼吸をするように自然に紡ぎ出される美しい音色を追求した  
新しいトリオが誕生しました。



### 住谷美帆 (サクソフォン)

1995年茨城県水戸市出身。2018年東京藝術大学を首席で卒業。卒業時にアカンサス音楽賞、安宅賞及び三菱地所賞を受賞。同年7月第9回国際サクソフォンコンクール(スロヴェニア)にて優勝し、女性として初の快挙を成し遂げた。同年12月には「フロムナード」(キングレコード)でCDデビュー。第6回秋吉台音楽コンクール第1位、総合グランプリ(山口県知事賞)受賞。第34回日本管打楽器コンクール第2位他、優勝入賞多数。2022年9月には、ドイツ・デュッセルドルフで開催された『アイオロス国際管楽器コンクール』サクソフォン部門で第2位受賞・総会で5位入選。これまでにサクソフォンを須川展也、鶴岡奈民、大石将紀、有村純親各氏に師事。学生時代からメディア出演も多く、女性サクソフォニストの新星として多方面より注目を集めている。<Lumie Saxophone Quartet>にてソプラノを担当。ばんだウインドオーケストラメンバー。

### 榎本 潤 (ピアノ)

国立音楽大学ピアノ専攻科を経て同大学院を修了。小林道夫、柳川守、ダン・タイ・ソンの各氏に師事。第34回北九州芸術祭にて最優秀伴奏賞及び全日空賞受賞。ソリストとして『モスクワ・フィルハーモニー管弦楽団』等と共演。また、岡本知高(ソプラニスタ)、錦織健(テノール)、古澤巖(ヴァイオリン)、大谷康子(ヴァイオリン)、山形由美(フルート)、赤坂達三(クラリネット)の各氏ら著名アーティストと全国各地で共演を重ねる。チェンバロ奏者としては新イタリア合奏団、N響合奏団等と共演。その他、指揮、作曲、編曲など多方面で活躍。CD、楽譜多数出版。BS-TBS『日本名曲アルバム』、BSテレビ東京『おんがく交差点』等に出演。2023年11月、編曲楽譜集『華麗なる混声合唱曲集』をドレミ出版より発売。現在、国立音楽大学及び同大学院講師(ピアノ)。Jスコラズ音楽監督。

### 榊原麻理子 (フルート)

神奈川県横浜市出身。10歳よりフルートを始める。北鎌倉女子学園高等学校音楽科、東京音楽大学器楽科フルート専攻卒業。第4回長江杯国際音楽コンクール第2位入賞。2008年から両親であるフォークデュオ、ダ・カーポのメンバーとしてフルート、ヴォーカルを務め、親子の音楽活動は幅広い世代から支持され注目を集める。5年間の音楽、芸能活動を経て、2013年より渡仏し、パリ・エコールノルマル音楽院にて研修を積む。同音楽院にてコンサーティスト資格を取得し卒業。7年間の仏生活を経て2020年に帰国。日本を拠点に活動を新たにスタートさせた。2016年リリースのソロアルバム『Mariko』では和楽器を取り入れた楽曲を多数収録し、好評を得ている。

- 曲目**
- フルートの調べ・・・ジブリ音楽メドレー / 亜麻色の髪の乙女(ドビュッシー) / チャールダッシュ(モンティ) ほか
  - サクソフォンの調べ・・・美女と野獣 / サックス・オ・フン(ヴィードフ) / スカラムーシュ(ミヨー) ほか
  - トリオの調べ・・・アヴェ・マリア(グノー) / リバルタンゴ(ピアソラ) / 懐かしい日本の名曲メドレー ほか

\*曲目は変更になる場合もございます。

令和6年 **9/7(土)** 13:30~15:30 (開場12:45) 会場：**共立講堂**

■定員：1,200名【全席指定席】 ※応募多数の場合は抽選いたします。

■参加費用：無料(6歳未満のお子様連れはご遠慮ください)

■申込方法：必要事項(本誌巻末FAX用紙P.69参照)を明記の上、

FAXまたはEメール・郵便でお申し込みください。一般の方も参加可能です。

■申込先：〒101-8437東京都千代田区一ツ橋2-2-1 共立女子大学櫻友会 TEL:03-3237-2791

■申込締切：**令和6年7月18日(木)必着** ※受付状況については7月22日に櫻友会ウェブサイトでお知らせします。

(入場券は、お申込代表者にまとめてお送りいたします。)

千代田区一ツ橋2-2-1 共立女子学園内

最寄り地下鉄駅より徒歩約5分

(神保町駅A8出口、竹橋駅1b出口)